

Fecha Sección Página 32

Se invirtieron ya 280 millones de pesos en proyecto

Depende nuevo AGN de 'ahorros' de Segob

> Compraron material y estructura metálica, pero carecen de dinero

para su construcción

Dora Luz Haw

Crear una nueva sede para el Archivo General de la Nación (AGN) dependerá de los "ahorros" que tenga la Secretaría de Gobernación, ya que ni el Ejecutivo Federal ni el Congreso de la Unión asignaron presupuesto este año para comenzar su construcción.

Hasta ahora se han invertido 280 millones de pesos en los preparativos de este proyecto, entre ellos, la demolición del edificio del Registro Nacional de Población (Renapo) que tenía más de 15 mil 400 metros cuadrados, la limpieza del terreno, la contratación de un arquitecto y la realización del Proyecto Ejecutivo del Edificio Técnico, integrado por dos inmuebles un depósito y un laboratorio.

Sin embargo, no cuentan con dinero para poner la primera piedra de este repositorio para el que incluso Fonatur Constructora S.A. de C.V., la empresa gubernamental que se encargaría de su construcción, compró ya la estructura metálica que serviría de "alma" para los laboratorios de unos 9 mil metros cuadrados.

Pese a que este proyecto requeriría de 650 millones de pesos, esto es, 50 millones menos que los 700 que se invirtieron en la rehabilitación de la sala de Bellas-Artes o 250 menos de lo que costará la Estela de Luz, el Gobierno federal no apoyó su ejecución. "La Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP) explica que realizar la obra dependerá de la disponibilidad de recursos que pueda tener la Secretaría de Gobernación este año, es decir,

canalizaría el presupuesto que logre ahorrar en algunas áreas. El problema es que la Segob ha dicho que no hay margen de ahorro", advierte Aurora Gómez Galvarriato Freer, titular del AGN.

Los 236 millones de pesos destinados en 2009 y los 44 millones más que se otorgaron en 2010, para esta iniciativa sirvieron, entre otras cosas, para pagar un anticipo de 33 millones a Fonatur Constructora.

"El contrato con Fonatur por parte de la Segob no está cancelado aún, sólo queda en suspenso", advierte Gómez Galvarriato Freer.

El proyecto del nuevo espacio, realizado por el arquitecto colombiano, Juan Pablo Ortiz, autor del Archivo de Bogotá, contempla dos inmuebles: un laboratorio y un depósito, ambos diseñados para soportar sismos de gran intensidad, una altura suficiente para evitar que, en una inundación, los documentos que resguarda resulten dañados.

Ambos edificios serían instalados en el terreno que se encuentra junto al antiguo Palacio de Lecumberri, su actual sede, y contarían con sistemas preventivos de extinción de incendios, de ajuste automático de temperatura y humedad, de purificación de aire con filtros de alta capacidad, y circuito cerrado de televisión, entre otras medidas.

Aunque el proyecto de inversión registrado en 2007 ante la SHCP contemplaba un costo de mil 437 millones 566 mil pesos, Gómez Galvarriato Freer explica que se hizo un esfuerzo por replantear el proyecto e invertir sólo en lo sustantivo, de ahí que hayan disminuido el costo hasta los 650 millones.

"Con esta inversión sería suficiente para albergar en condiciones óptimas nuestro patrimonio documental, para triplicar el espacio de acervo con el que contamos y que está saturado, así como ser modelo de prácticas archivísticas y de conservación para todo el País", asegura la funcionaria.

Además de que los documentos históricos más importantes de la nación se encuentran en riesgo al no estar en un inmueble adecuado, la directora del AGN asegura que mientras no haya un nuevo edificio, esta institución no tiene espacio para albergar los documentos que genera la administración pública.

Se calcula que existen unos mil 253 kilómetros que ya cumplieron su vigencia. De éstos, sólo el cinco por ciento son de carácter histórico. El Gobierno federal gasta aproximadamente 122 millones de pesos anuales en guardos estos papeles en dife-

llones de pesos anuales en guardar todos estos papeles en diferentes bodegas, puntualiza la doctora en historia.

"Como parte de las economías que el Gobierno ha planteado, invertir en el AGN es realizar un gasto consolidado que permitirá resguardar archivos importantes", dice.

"Es lamentable que justamente cuando ya se tiene absoluta-

mente todo definido para llevar a cabo el proyecto, no se le asignen recursos.

"Aunque desafortunadamente, con lo que ha pasado en el país, la prioridad para Gobernación será sin duda el tema de la seguridad y requerirá de muchos recursos,



Página 1 de 3 \$ 77034.88 Tam: 777 cm2 RLAMADRID

Continúa en siguiente hoja



Fecha Sección Página 24.01.2011 Cultura 32

para mí éste no es un capítulo cerrado, quiero confiar en que el interés de este gobierno es legítimo y no lo dejará sin apoyo", dice Gómez Galvarriato Freer.

Futuro incierto

Un recorrido por la historia del Archivo General de la Nación, que vuelve a tener un futuro incierto.

1976

El Archivo General de la Nación se encontraba repartido entre Palacio Nacional, el Antiguo Palacio de las Comunicaciones y la Casa Amarilla.

1982

Por iniciativa de su directora, Alejandra Moreno Toscano, se cambió al Antiguo Palacio de Lecumberri.



1997

El secretario de gobernación Francisco Labastida Ochoa dice que debe cambiarse. Su directora Patricia Galeana, advierte daños en documentos por humedad y contaminantes de la zona.

1998

El Instituto de Investigaciones Nucleares, las facultades de Química y Arqutectura y los Institutos de Ingeniería. Geología e Investigaciones Eléctricas de la UNAM, realizan estudios que señalan riesgos por la existencia de una falla geológica y la cercanía con el Gran Canal de Desagüe.

1999

Se anuncia su construcción en Hidalgo. Se abre polémica entre los investigadores.

2000

Su directora, Stella María González Cicero, anuncia que el proyecto queda suspendido.

2005

Los historiadores Javier Garciadiego, Andrés Lira, Alicia Meyer, Josefina Zoraida Vázquez y Perla Chinchilla recomiendan cambiar a CU.

2006

Su nuevo director, Jorge Ruiz Dueñas, presenta el proyecto de un nuevo repositorio.

2007

Se construye una galería junto a Lecumberri para "dar respiro" al AGN. Anuncian construcción de una nueva sede para el Bicentenario.



2008

Se informa que se edificará en el predio conocido como Conafrut, en Cuajimalpa. Ingresan al archivo cien trabajadores para reforzar las labores previas al traslado proyectado para 2010.

2009

Calderón deja de lado el proyecto, durante una reunión con el Consejo Asesor del Bicentenario.

Tras hacer un análisis de diagnósticos previos, la Segob decide construir el edificio en el terreno adyacente a Lecumberri. Asegura que es falso que pase por ahí una falla geológica o que esté en riesgo de inundarse.

Comienzan trabajos y se restaura el Palacio de Gobierno, se impulsa un proyecto de paisajismo y se reconstruye el edificio de servicios. La directora, Aurora Gómez Galvarriato Freer, adelanta que su conclusión será en 2012.

2010

Se demuele el edificio de Renapo, se elabora el proyecto ejecutivo del nuevo edificio, se desarrolla un concurso arquitectónico para la recuperación de Lecumberri, se tramitan permisos y se compra la estructura metálica para una parte de la sede. Ni el Ejecutivo Federal ni el Congreso destinan recursos a su construcción.



Fecha Sección Página 24.01.2011 Cultura 32



OBRA DETENIDA. En la imagen, tomada hace unos días, no se observa movimiento en el terreno donde se planea levantar el repositorio.



day o

