

Fecha 26.03.2009	Sección Primera	Página 2
---------------------	--------------------	-------------

BINOCULARES

NO ES QUE QUIERA CULPAR El director de la Comisión Nacional del Agua, **José Luis Luege**, explicó que la muerte de 11 usuarios de un distrito de riego en Hidalgo se debió a la imprudencia de los campesinos, quienes quisieron limpiar un cárcamo lleno de gases tóxicos sin tomar las precauciones necesarias. Ya encarrerado, reprochó que en esa zona se cultive forraje regado con aguas negras generadas en el DF y, como quien no quiere la cosa, acusó al gobierno del DF de negarse a colaborar para que se licite una planta de tratamiento de aguas negras. **Luege**, no hay que olvidarlo, *trae pleito casado* con el jefe de gobierno del DF.

DESCANSO El secretario de Medio Ambiente, **Rafael Elvira** respiró aliviado porque en la Comisión Internacional de Límites y Aguas entre México y Estados Unidos se frenó la propuesta de fumigar con herbicidas la vegetación que crece a la orilla del río Bravo. La Patrulla Fronteriza pretendía desaparecer los matorrales de esa zona para evitar que los migrantes sin documentos se escondieran ahí cuando tratan de introducirse a EU po-

niendo en peligro las tierras y agua.

RECOMPENSADOS Quién sabe si salvarán a México, pero varios lopezobradoristas van en camino de resguardarse de incomodidades y crisis. Los cercanos al "Legítimo" ya recibieron cobijo por parte del PT, que los llevará como candidatos al Congreso. **Bertha Luján, Porfirio Muñoz Ledo, Jaime Cárdenas, Octavio Romero y Mario di Constanzo**, entre otros, son algunos de los elegidos para gozar de las delicias del presupuesto. Entre los aspirantes que todavía no *amarran hueso* están **Gerardo Fernández Noroña y Lucía Morett**, la estudiante herida en Ecuador cuando visitaba un campamento de la *narcoguerrilla* de las FARC.

¡VIDA FECUNDA! La noche del martes murió el escritor, publicista y defensor de la lengua española **Eulalio Ferrer**. Autodidacta, filántropo, apasionado y conocedor como pocos de *El Quijote de La Mancha*, deja tras de sí una obra editorial amplia y un ejemplo a seguir: el trabajo concienzudo y desinteresado en la promoción de la cultura. Descanse en paz.

